



Analiză

Chestionar nr. 3

Chestionar de identificare a intereselor profesionale

Prezentul document se constituie într-o analiză a rezultatelor prelucrării chestionarului nr. 3 aplicat grupul țintă (grupele G1-G4) din Facultatea FIMM, respectiv:

Specializarea/ Anul de studii	Grupa de practică	Nr. studenți
Ing. economică în dom. Mecanic/IEDM/II, Inginerie mecanică / EPI/II	G1	18
Inginerie mecanică / EPI/III	G2	14
Știința materialelor /SM/II	G3	6
Știința materialelor /SM/III	G4	13
TOTAL studenți Facultatea Ingineria Materialelor și Mecanică / FIMM		51
Instituția de învățământ:		Universitatea „Valahia” din Târgoviște

O analiză a rezultatelor obținute din prelucrarea chestionarelor aplicate este prezentată mai jos. Scopul aplicării acestui chestionar a fost acela de a determina în ce categorie meserii se încadrează fiecare student chestionat, respectiv:

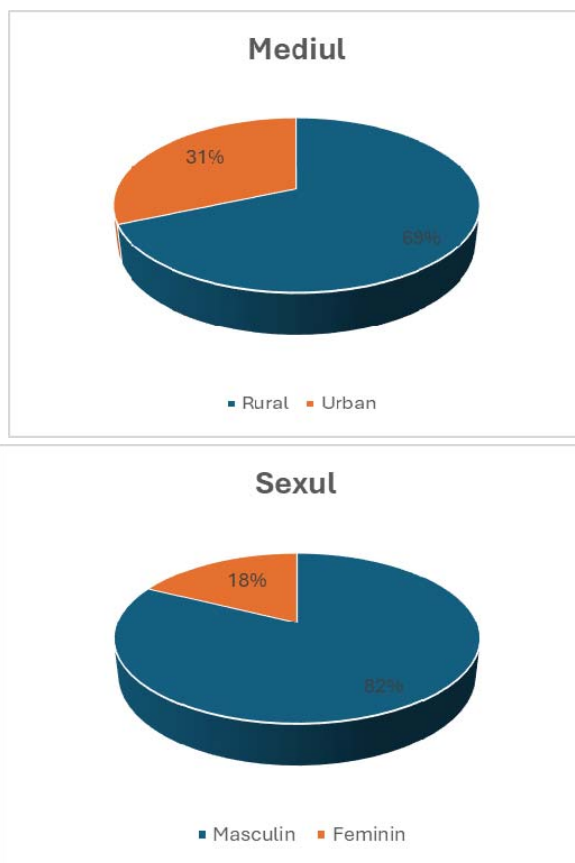
1. **om - natură** - toate profesiile legate de cultura plantelor, silvicultură și vitărit;
2. **om - tehnică** - toate profesiile tehnice;
3. **om - om** - toate profesiile din sfera de deservire a populației și cele care solicită comunicare intensivă;
4. **om - semn grafic** - toate profesiile ce țin de calcule, cifre, litere, precum și profesiile din sfera muzicii.
5. **om - imagine artistică** - toate specialitățile ce țin de creația artistică.

De asemenea, analiza ne permite identificarea trendului spre care se îndreaptă opțiunile studenților din GT referitoare la profesia ce o vor alege în raport cu aptitudini/abilități

Structura și conținutul chestionarului sunt prezentate în Anexa 1.

Structura grupului

Grupul de respondenți provine 31% din mediul urban (16 persoane) și 69% din mediul rural (35 persoane), fiind reprezentat de 18% persoane de sex feminin (9 persoane) și 82% persoane de sex masculin (42 persoane).



În urma prelucrării răspunsurilor primite, pentru fiecare persoana a fost stabilit un profil în raport cu cele 5 categorii menționate mai sus, astfel:

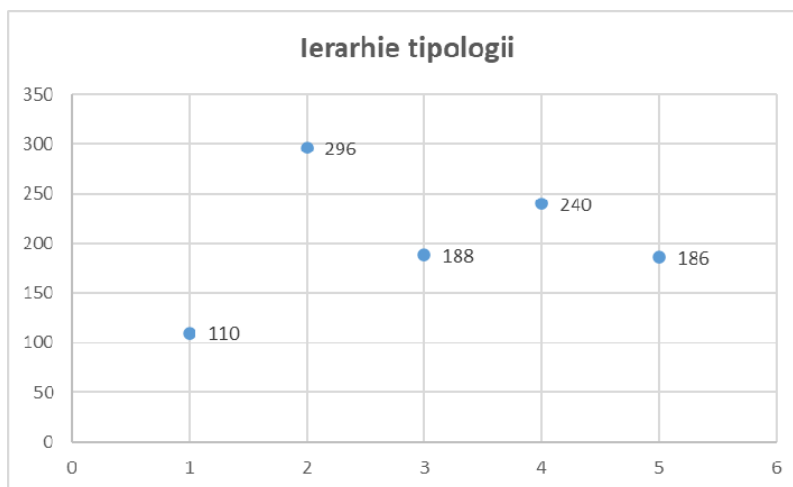
Nr. crt.	Repondent	1	2	3	4	5
1	Repondent 1	1	7	5	4	3
2	Repondent 2	1	7	5	4	3
3	Repondent 3	2	7	4	5	2
4	Repondent 4	1	8	2	5	4
5	Repondent 5	2	7	1	6	4
6	Repondent 6	2	7	3	4	4
7	Repondent 7	1	8	2	5	4
8	Repondent 8	1	8	2	5	4
9	Repondent 9	1	6	2	6	5
10	Repondent 10	2	7	3	6	2
11	Repondent 11	1	7	3	5	4
12	Repondent 12	2	6	3	5	4
13	Repondent 13	1	7	3	6	3
14	Repondent 14	1	3	7	4	5
15	Repondent 15	3	4	6	3	4
16	Repondent 16	1	5	7	1	6
17	Repondent 17	1	6	2	7	4



Proiect cofinanțat prin Programul Educație și Ocupare 2021-2027

18	Repondent 18	2	8	3	3	4
19	Repondent 19	2	5	6	2	5
20	Repondent 20	0	6	7	4	3
21	Repondent 21	2	6	2	6	4
22	Repondent 22	1	7	5	3	4
23	Repondent 23	2	7	3	6	2
24	Repondent 24	2	5	4	6	3
25	Repondent 25	2	6	4	6	2
26	Repondent 26	3	5	3	7	2
27	Repondent 27	1	6	4	5	4
28	Repondent 28	3	7	3	5	2
29	Repondent 29	2	5	7	3	3
30	Repondent 30	2	6	2	6	4
31	Repondent 31	7	4	1	4	4
32	Repondent 32	5	5	3	4	3
33	Repondent 33	3	4	3	4	6
34	Repondent 34	4	3	5	5	3
35	Repondent 35	1	7	6	3	3
36	Repondent 36	1	6	5	6	2
37	Repondent 37	3	4	4	6	3
38	Repondent 38	3	4	6	1	6
39	Repondent 39	2	8	5	2	3
40	Repondent 40	2	5	4	6	3
41	Repondent 41	3	4	2	5	6
42	Repondent 42	4	4	4	5	3
43	Repondent 43	3	4	2	5	6
44	Repondent 44	2	8	3	5	2
45	Repondent 45	2	6	3	7	2
46	Repondent 46	1	7	4	5	3
47	Repondent 47	2	4	5	4	5
48	Repondent 48	3	4	2	5	6
49	Repondent 49	5	4	2	5	4
50	Repondent 50	4	6	2	5	3
51	Repondent 51	2	6	4	5	3
TOTAL		110	296	188	240	186

Din analiza de mai sus rezultă o ierarhizare a tipologiilor:



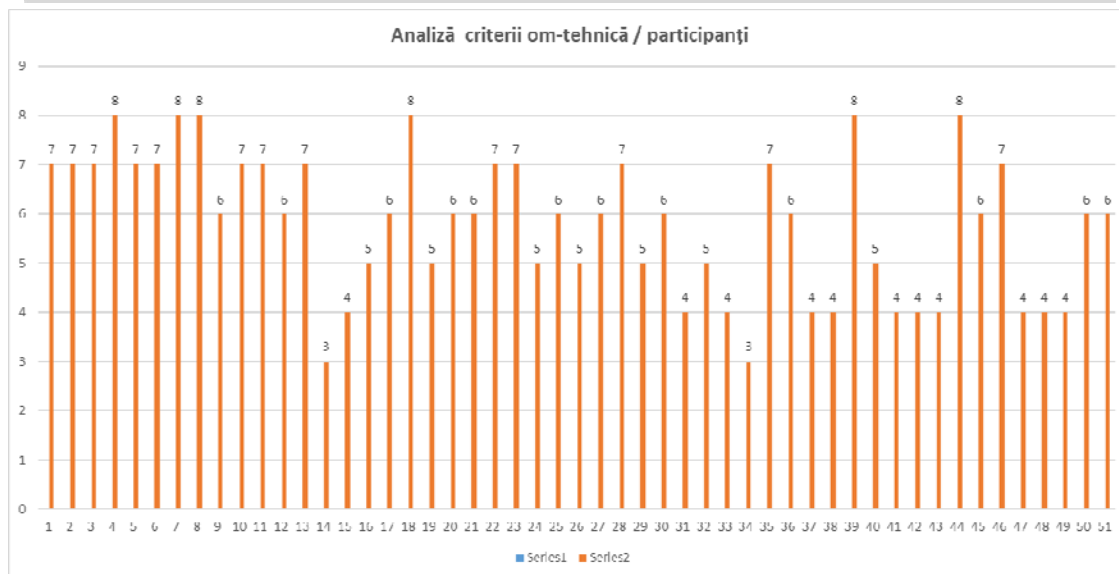
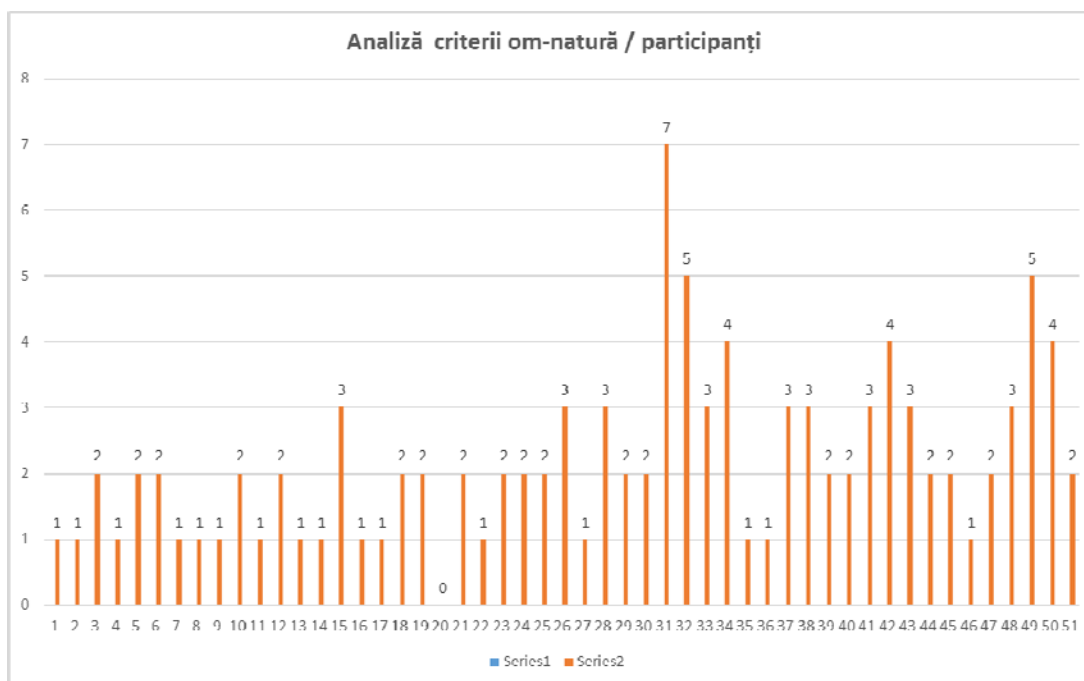


Se poate observa, dintr-o analiză cumulată a punctajului pe fiecare tipologie, o înclinare a persoanelor chestionate spre **categorია om – tehnică**.

Astfel, nr. de persoane pe fiecare categorie în parte este:

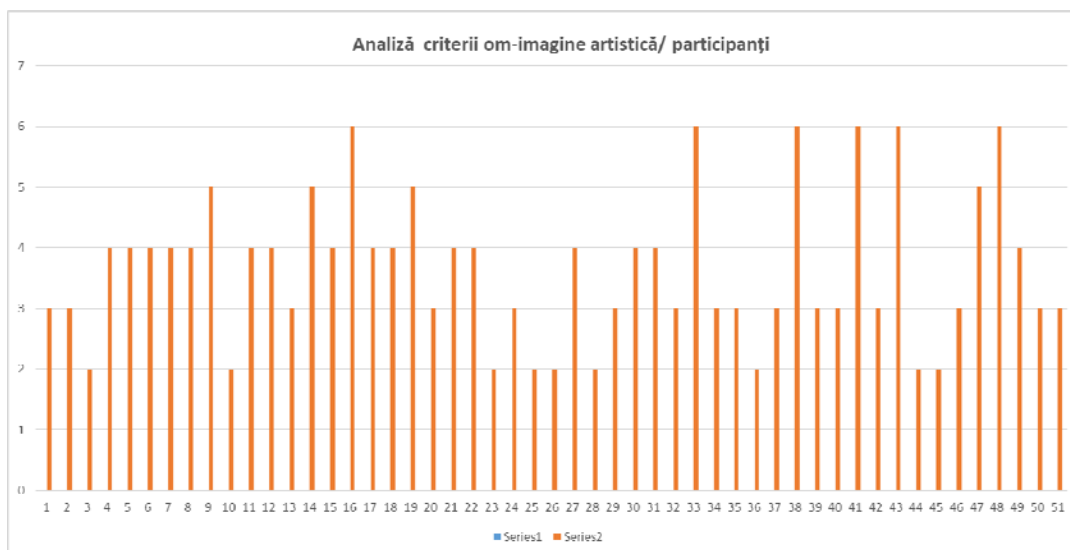
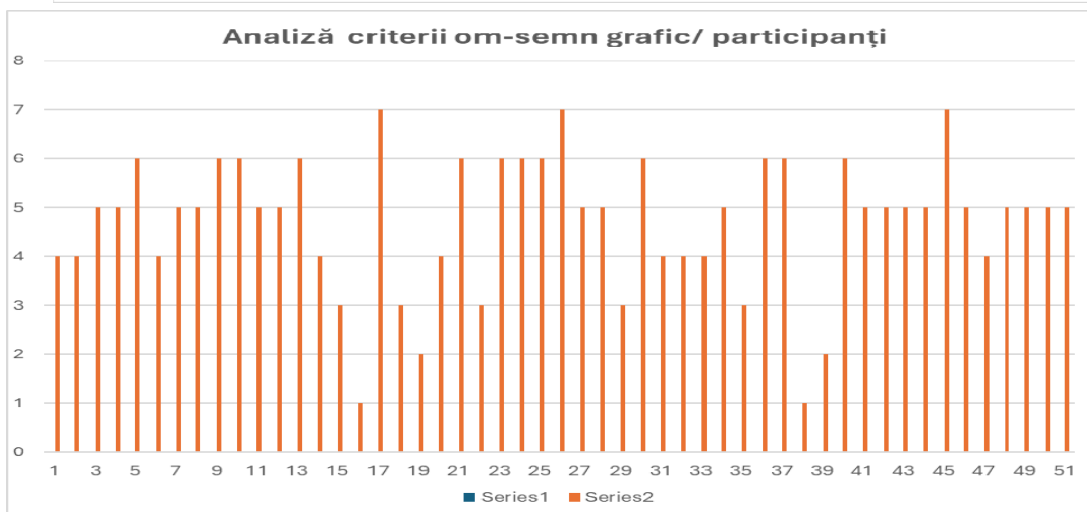
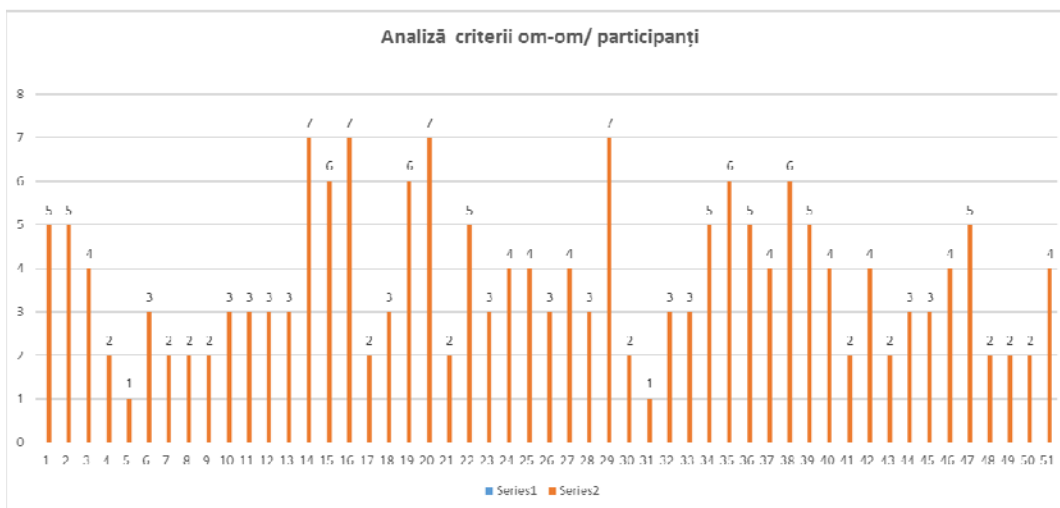
1. om – natură: 110
2. om - tehnică : 296
3. om – om: 188
4. om - semn grafic: 240
5. om - imagine artistică: 186

Mai jos, este prezentată o analiză realizată pe fiecare categorie în parte.





Proiect cofinanțat prin Programul Educație și Ocupare 2021-2027





În analiză s-a luat punctajul cel mai mare acordat de fiecare respondent ca fiind punctajul definitoriu pentru stabilirea categoriei în care se încadrează.

Din analiza graficelor de mai sus rezultă următoarele:

	1	2	3	4	5
0-2.90	36	0	14	4	9
3-5.90	14	20	28	32	36
6-8.00	1	31	9	15	6
	51	51	51	51	51

1. Categoria om – natură

Funcție de răspunsurile date, respondenții s-au încadrat astfel:

- între 0-2.90 puncte: 36 persoane
- între 3-5.90 puncte: 14 persoane
- între 6-8 puncte: 1 persoană

Din totalul de 51 persoane, doar o persoană s-au încadrat ca și profesii în această categorie.

2. Categoria om – tehnică

Funcție de răspunsurile date, respondenții s-au încadrat astfel:

- între 0-2.90 puncte: 0 persoane
- între 3-5.90 puncte: 20 persoane
- între 6-8 puncte: 31 persoane

Din totalul de 51 persoane, 31 persoane s-au încadrat ca și profesii în această categorie.

3. Categoria om – om

Funcție de răspunsurile date, respondenții s-au încadrat astfel:

- între 0-2.90 puncte: 14 persoane
- între 3-5.90 puncte: 28 persoane
- între 6-8 puncte: 9 persoane

Din totalul de 51 persoane, doar 9 persoane s-au încadrat ca și profesii în această categorie.

4. Categoria om - semn grafic

Funcție de răspunsurile date, respondenții s-au încadrat astfel:

- între 0-2.90 puncte: 4 persoane
- între 3-5.90 puncte: 32 persoane
- între 6-8 puncte: 15 persoane



Din totalul de 51 persoane, doar 15 persoane s-au încadrat ca și profesii în această categorie.

5. Categoriya om - imagine artistică

Funcție de răspunsurile date, repondenții s-au încadrat astfel:

- între 0-2.90 puncte: 9 persoane
- între 3-5.90 puncte: 36 persoane
- între 6-8 puncte: 6 persoane

Din totalul de 51 persoane, doar 6 persoane s-au încadrat ca și profesii în această categorie.

CONCLUZII

1. Dominanța clară a categoriei „om – tehnică”

Rezultatele chestionarului indică faptul că majoritatea covârșitoare a studenților (69%, respectiv 35 din 51 de respondenți) se încadrează în categoria „om – tehnică”, confirmând o orientare profesională solidă către domeniile tehnice.

Această distribuție evidențiază o congruență ridicată între profilul vocațional al studenților și specializările urmate (inginerie mecanică, știința materialelor), sugerând alegeri educaționale fundamentate și un nivel bun de autocunoaștere profesională.

2. Prezența unor interese secundare complementare

Deși categoria dominantă este „om – tehnică”, se observă punctaje semnificative și pentru alte tipologii:

- „om – semn grafic” – asociată activităților de calcul, analiză, lucru cu date și simboluri;
- „om – om” – indicând interes pentru comunicare, relaționare și activități de suport;
- „om – imagine artistică”, într-o măsură mai redusă, dar relevantă pentru un segment restrâns al grupului.

Această distribuție arată că, în interiorul profilului tehnic dominant, există nuanțe și combinații de interese care pot susține trasee profesionale diverse (inginerie aplicată, proiectare, management tehnic, activități interdisciplinare).

3. Interes foarte redus pentru categoria „om – natură”

Categoria „om – natură” înregistrează cel mai scăzut nivel de atractivitate, cu doar o persoană încadrată în această tipologie.

Acest rezultat este explicabil prin specificul facultății și al domeniilor de studiu, care nu sunt corelate direct cu activitățile agricole, silvice sau zootehnice.

4. Confirmarea direcției educaționale și profesionale a grupului țintă



Per ansamblu, datele arată că studenții FIMM au o direcție profesională relativ clar conturată, orientată preponderent spre domenii tehnice, ceea ce reprezintă un avantaj major pentru:

- retenția în sistemul universitar;
- tranziția către piața muncii;
- integrarea rapidă în ocupații specifice domeniului de studii.

Recomandări

1. Consolidarea traseului profesional tehnic

- Dezvoltarea și extinderea activităților de practică de specialitate, stagii în companii tehnice și proiecte aplicative;
- Corelarea mai strânsă a competențelor formate cu ocupații concrete din COR corespunzătoare domeniului „om – tehnică”.

2. Valorificarea intereselor complementare identificate

- Pentru studenții cu scoruri relevante în zona „om – semn grafic”: introducerea sau consolidarea componentelor de modelare, proiectare asistată de calculator, analiză de date tehnice;
- Pentru cei cu înclinații „om – om”: implicarea în activități de lucru în echipă, coordonare, comunicare tehnică și relație cu beneficiarii/partenerii industriali.

3. Personalizarea consilierii și orientării profesionale

- Utilizarea rezultatelor chestionarului nr. 3 în cadrul ședințelor de consiliere individuală, pentru clarificarea direcției profesionale;
- Corelarea profilului vocațional cu planuri individuale de dezvoltare profesională (PDP), adaptate fiecărui student.

4. Integrarea rezultatelor în demersul integrat al proiectului

- Utilizarea concluziilor acestui chestionar ca fundament de bază pentru interpretarea rezultatelor chestionarelor nr. 4 și nr. 5;
- Construirea, pe baza celor trei instrumente, a unui profil vocațional–antreprenorial integrat al grupului țintă FIMM.

5. Orientare realistă și informată către piața muncii

- Organizarea de întâlniri cu angajatori din domeniul tehnic, pentru a valida și consolida opțiunile profesionale identificate;
- Prezentarea unor trasee ocupaționale concrete și exemple de carieră pentru absolvenții FIMM.



Anexe

Anexa 1

Chestionar nr. 3
Chestionar de identificare a intereselor profesionale

Informații despre student:

Facultatea:

Specializarea:

Anul de studiu: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Mediul de proveniență: ☐ urban ☐ rural

Genul: ☐ feminin ☐ masculin Grupa:

Răspundeți la întrebările de mai jos, încercuind un singur răspuns pentru fiecare.

Îmi place să:

- 1
 - a. Să îngrijesc animalele.
 - b. Să deservesc mașini, aparate.
- 2
 - a. Să le fiu de ajutor celor bolnavi.
 - b. Să compun scheme și programe pentru tehnica de calcul.
- 3
 - a. Să urmăresc calitatea ilustrațiilor, picturii de afiș, a discurilor.
 - b. Să controlez procesul de dezvoltare a plantelor.
- 4
 - a. Să prelucrez diverse materiale (lemn, stofă, metal, masă plastică).
 - b. Să fac reclamă la mărfuri, să vând mărfuri.
- 5
 - a. Să discut despre articole și cărți științifico-populare.
 - b. Să discut despre literatură artistică (piese de teatru, concerte).
- 6
 - a. Să cresc animale de diferite rase.
 - b. Să-i ajut pe cei mai mici în realizarea diverselor activități (instructive, sportive etc).
- 7
 - a. Să reproduc desene, să acordez instrumente muzicale.
 - b. Să conduc diverse mijloace de transport (mașină, macara, tractor).
- 8
 - a. Să comunic și să explic oamenilor informația ce-i interesează (într-un birou de informații sau de excursii).
 - b. Să fac prezentarea grafică a expozițiilor, vitrinelor, a unor cărți sau spectacole.
- 9
 - a. Să repar obiecte, locuințe.
 - b. Să corectez greșeli în texte, scheme, desene.
- 10
 - a. Să tratez animale bolnave.
 - b. Să fac calcule.
- 11
 - a. Să selecționez noi specii de plante.
 - b. Să construiesc și să proiectez noi modele de mărfuri industriale.
- 12
 - a. Să examinez disensiunile dintre oameni, să conving, să explic, să stimulez și să pedepsesc.



- 13 a. Să urmăresc și să studiez activitatea artistică
b. Să observ și să cercetez viața microbilor
- 14 a. Să deservesc și să reglez utilaj medical
b. Să acord oamenilor ajutor medical
- 15 a. Să descriu artistic evenimentele și fenomenele (reale sau imaginare).
b. Să fac descrieri-rapoarte despre evenimentele și fenomenele cercetate
- 16 a. Să fac analize de laborator în spital
b. Să examinez bolnavi și să-i tratez
- 17 a. Să zugrăvesc obiecte și lucruri, interiorul locuințelor
b. Să asamblez și să montez mașini și aparate
- 18 a. Să organizez marșuri turistice și excursii la muzee, teatre.
b. Să joc în spectacole, să iau parte la concerte
- 19 a. Să confecționez după un plan piese, articole, produse finite, să construiesc clădiri
b. Să execut desene tehnice, să reproduc schițe de lucru, harți
- 20 a. Să protejiez plantele de boli și vătămători
b. Să lucrez la mașini cu taste (mașini de dactilografiat, computere etc.).

Interpretare

Fișa răspunsurilor este concepută astfel ca să se poată realiza un calcul rapid al semnelor „x” din toate cele 5 colonite ce le cuprinde. Fiecare colonită reprezintă o anumită direcție de interes profesional dispuse în următoarea ordine:

1. om - natură - toate profesiile legate de cultura plantelor, silvicultură și vitărit;
2. om - tehnică - toate profesiile tehnice;
3. om - om - toate profesiile din sfera de servirea a populației și cele care solicită comunicare intensivă;
4. om - semn grafic - toate profesiile ce țin de calcule, cifre, litere, precum și profesiile din sfera muzicii.
5. om - imagine artistică - toate specialitățile ce țin de creația artistică.

Subiectului testat i se recomandă să practice activități profesionale care corespund tipului de profesii care a acumulat cele mai multe semne „x”.

1.	2.	3.	4.	5.
1a	1b	2a	2b	3a
3b	4a	4b	5a	5b
6a	-	6b	-	7a
-	7b	8a	-	8b
-	9a	-	9b	-
10a	-	-	10b	-
11a	11b	12a	12b	13a
13b	14a	14b	15a	15b
16a	-	16b	-	17a
-	17b	18a	-	18b
-	19a	-	19b	-
20a	-	-	20b	-